

# I corsi di Jack & Joe -Schede di Memoria: 10 Consigli per Evitare Problemi

Piccole, piccolissime, eppure capaci di archiviare un numero enorme di foto.

Sono le **schede di memoria** flash, che oggi utilizziamo nelle nostre fotocamere digitali, (ma anche nelle videocamere e negli smart phone), al posto del rullino.

Per sfruttarle al meglio, ed evitare sorprese, (perdere centinaia di foto non fa piacere a nessuno e anche una sola può essere troppo), ecco una serie di consigli dettati dall'esperienze positive o negative, della professione.



## 1 - Non puntare al massimo risparmio

Non sono certamente uno che consiglia di svenarsi, per acquistare l'ultimo e più veloce e capiente tipo di supporto digitale, ma il mio consiglio è quello di non puntare al massimo risparmio.

La scheda più o meno di qualità, non è che fa venire meglio o peggio una immagine, ma assicura una maggiore protezione dati e salvaguarda dei file, da rotture o perdite dati dovuti a carenze hardware.

Una scheda difettosa può capitare anche scegliendo un marchio conosciuto, ma è una eventualità meno frequente.

Oggi si trovano in commercio schede di produttori mai sentiti prima che possono riservare sorprese (ci sono anche i falsi d'autore, perciò occhi aperti e acquisti solo presso i rivenditori di fiducia).

Per quello che riguarda la velocità di trasferimento della scheda molto alta, può servire se uno esegue sequenze di scatti a raffica o nel caso di esecuzione di video.

## **2 - Testare la memoria prima di foto importanti**

Stiamo per partire per un viaggio, oppure abbiamo in programma una giornata di scatti fotografici che ci stanno particolarmente a cuore.

La cosa peggiore che possiamo fare è acquistare una scheda di memoria all'ultimo momento, metterla in macchina e provarla per la prima volta... sul campo.

Le memorie flash, vengono naturalmente testate in fase di produzione, quindi in genere funzionano per bene, ma qualcosa può andare storto anche dopo il confezionamento: un granello di polvere che ha rovinato un chip (la struttura delle memorie è molto complessa), carica elettrostatica, danneggiamenti meccanici e quant'altro.

Ritrovarsi tra le mani una memoria danneggiata è davvero una brutta sorpresa, specie se abbiamo portato con noi soltanto quella.

Così, per evitare noie, conviene acquistare la scheda con un po' di anticipo e provarla prima del viaggio, o della giornata di scatti.

Anche una scheda "collaudata" può, in seguito, rovinarsi, ma è più difficile.

Generalmente se c'è un problema, questo si manifesta fin da subito.

## **3 - Mettere in borsa più di una memoria**

Altra cosa fondamentale, non partite con una sola scheda di memoria, per quanto grande essa sia.

Inoltre, il mio consiglio, in caso di riprese fotografiche, è meglio usare 4 schede da 4 Gb che non una da 16 Gb.

Come abbiamo già detto, il supporto, purtroppo, potrebbe rompersi in modo inatteso e improvviso.

Se abbiamo rotto una scheda con 16Gb di dati entriamo in profonda disperazione, se abbiamo perso 4 Gb di dati ma portiamo a casa 12 Gb di lavoro eseguito, chiaramente dispiace ma, alla fine, ci si salta fuori.

## **4 - Evitare di toccare i contatti della scheda di memoria**

E' bene maneggiare la memoria evitando di toccare con le dita i contatti.

## **5 - Non estrarre mai la memoria dalla macchina durante la scrittura dei file**

Può sembrare un suggerimento inutile, ma non è così.

Oggi le macchine fotografiche digitali sono dotate di buffer di memoria capienti, nel caso delle reflex digitali, anche molto capienti.

La macchina è in grado di scattare diverse foto in rapida sequenza, immagazzinandole nel buffer, prima di trasferirle alla scheda di memoria.

Un'operazione che può richiedere diversi secondi (a seconda della velocità in scrittura della memoria).

Dobbiamo sempre attendere la fine del processo prima di estrarre la scheda, altrimenti andiamo incontro a problemi.

Per la stessa ragione, e soprattutto con fotocamere datate, possiamo incappare in problemi, anche spegnendo la macchina, mentre è in corso lo svuotamento del buffer.

## **6 - Ricaricare la batteria prima che arrivi a fine corsa**

Sfruttare la batteria della fotocamera fino all'ultima goccia può comportare problemi alla scheda di memoria.

Se al momento dell'ultimo scatto, la fotocamera rimanesse senza batteria, oltre alla perdita dell'ultima foto, correremmo il rischio di danneggiare il file system della scheda, perdendo tutti i dati contenuti.

## **7 - Rimozione corretta della memoria**

Se abbiamo trasferito le nostre foto dalla scheda di memoria al computer, attraverso un lettore di memorie, dobbiamo seguire la procedura corretta per la rimozione, (Windows e Mac hanno procedure diverse), altrimenti rischiamo di perdere dei dati e di danneggiare la scheda.

## **8 - Cancellare o Formattare la scheda?**

Dopo aver trasferito le nostre foto dalla memoria al computer abbiamo due opzioni per cancellare le foto dalla scheda.

La prima è, appunto, la cancellazione ("erase all"), l'altra è la formattazione della scheda. Il mio consiglio, è, dopo essere sicuri che i file sono stati trasferiti sul computer, di formattarla dalla fotocamera.

Formattatela spesso, è un sistema per tenere in ottima salute le nostre memory card.

Basta leggere il manuale di istruzioni della macchina fotografica, per scoprire dove è nascosto il comando nei menù.

A volte si usano schede in fotocamere o supporti diversi.

La formattazione in macchina, permette la massima compatibilità memoria-macchina e garantisce un miglior funzionamento della scheda e una maggiore durata.

Se ci accorgiamo di rallentamenti proviamo a formattare. Il più delle volte la memoria riprenderà a funzionare a meraviglia.

## **9 - Recupero delle foto cancellate**

L'idea di formattare la scheda a qualcuno fa paura: "perderò le foto cancellate per errore"? Posto che è bene cancellare, o formattare, la scheda solo dopo che si è certi di aver trasferito le foto al computer, né la cancellazione, né la formattazione impediscono il recupero delle foto.

Se si vuole tentare il recupero dei dati cancellati erroneamente, occorre utilizzare programmi dedicati, come nero o Photo Rescue.

## **10 - Occhio a polvere e intemperie**

Alcune schede di memoria sono progettate per funzionare regolarmente anche in condizioni estreme (i dati relativi alla temperatura d'esercizio si trovano nella confezione), le altre, invece, possono soffrire il gelo e il caldo torrido.

In generale, tutte le memorie flash soffrono umidità, polvere, sabbia e campi magnetici.

Se riposta nella custodia di plastica dedicata, la memoria è protetta e dura di più.